



SLOCUM ET MOI

Jean-François Laguionie — considéré comme l'un des plus grands réalisateurs de cinéma d'animation en France — nous transporte dans une histoire tout en douceur, teintée de relations et de passions, aux couleurs pastel

François (une ressemblance avec l'auteur ?) nous raconte en dessin l'histoire d'une période de sa vie, quand il avait 10 ans, en 1949, après la guerre. Il nous livre son regard d'enfant sur son beau-père, qu'il considère comme son père, qui sera surnommé Slocum par la suite, qu'il aime, qui l'intrigue et qu'il admire. Dans ce petit trio familial, il y a deux duos : celui de sa mère, Geneviève, et de son beau-père ; et celui de François et de sa mère. Le duo de Slocum et François naîtra grâce à cette aventure que la famille partagera autour de la construction d'un voilier dans leur jardin. Au-delà de cette histoire familiale, ce film raconte la vie simple que l'on menait à l'époque, et le sens que l'on donnait aux choses. Un film délicat à partager en famille.

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

**Jean-François
Laguionie**

Interprété par:

Distributeur:

Folioscope

Langue: **français**

Pays d'origine:

France

Année: **2024**

Durée: **01 h 15**

Version:

Version française

Date de sortie:

05/03/25

