

SAGE HOMME



La réalisatrice Jennifer Devoldère revient enfin au cinéma après *Et soudain, tout le monde me manque* qui avait connu le succès en 2010. Elle s'entoure de la talentueuse Karin Viard et du jeune Melvin Boomer qui offre une première prestation convaincante

Après avoir raté le concours d'entrée en médecine, Léopold intègre par défaut l'école des sages-femmes en cachant la vérité à son entourage. Alors qu'il s'engage sans conviction dans ce milieu exclusivement féminin, sa rencontre avec Nathalie, sage-femme d'expérience au caractère passionné, va changer son regard sur cet univers fascinant et bouleverser ses certitudes.

Sage-Homme est d'abord un film prétexte pour mettre à l'honneur un métier peu connu et qui joue pourtant un rôle essentiel dans notre société. Il s'appuie sur le récit initiatique du personnage principal, qui va devoir vaincre les clichés et les stéréotypes pour découvrir toutes les facettes de la fonction de sage-femme.

LES GRIGNOUX

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Jennifer Devoldère

Interprété par:

Karin Viard

Melvin Boomer

Tracy Gotoas

Distributeur:

WARNER

Langue: **Français**

Pays d'origine:

France

Année: **2023**

Durée: **01 h 45**

Version:

Version française

Date de sortie:

26/11/24

les grignoux
cinéma & culture au cœur de la ville

