



2050

Éric Goens, journaliste et réalisateur du nord du pays, a bravé avec son équipe des températures allant jusqu'à -30°C pour filmer des images splendides du paysage glacé de l'Antarctique menacé par le changement climatique.

Selon les climatologues, l'année 2050 sera un tournant dans l'histoire de notre planète. Alors que l'eau de mer se réchauffe lentement mais sûrement, la glace de l'Antarctique fond rapidement. Les Belges ont toujours eu une certaine attirance pour ce gigantesque champ de glace. 2050 raconte non seulement l'histoire des climatologues modernes de la base Princesse Elisabeth, mais nous catapulte également en 1898, lorsque l'explorateur belge Adrien de Gerlache a mené la toute première mission au pôle Sud sur son navire, le Belgica...

Outre la poésie des immenses surfaces de glace qui offrent des scènes magnifiques, le film donne la part belle aux préoccupations d'experts tels que l'explorateur polaire Alain Hubert et le glaciologue de la NASA Eric Rignot. Alors que l'échéance de 2050 approche inexorablement, le film souligne la nécessité d'un travail de sensibilisation et l'urgence d'une réponse mondiale.

Projection suivie d'une rencontre avec Éric Goens, réalisateur, et Annick Wilmotte, botaniste au sein de l'Unité de Recherches InBios (Faculté des Sciences) de l'ULiège, experte scientifique dans la délégation belge au Comité de protection environnemental du Traité Antarctique.

En partenariat avec Nourrir Liège et Réjouissiences (ULiège), dans le cadre du « Printemps des Sciences ».

Le soir même, un menu bio et local sera proposé à la brasserie Sauvenière ainsi qu'un "Petit marché liégeois" de 14 h à 20 h dans la cour.

Prix d'entrée habituels, places en prévente à partir du mercredi 12 février

Projection unique

Date: **11/03/25**

Heure: **20:00:00**

Lieu: **Sauvenière**

et rencontre

